

Płock, 21 października 2019r.

## **Uczestnicy Konkursu**

*Dotyczy: dwuetapowego Konkursu studialno-realizacyjnego na projekt koncepcyjny budynku sali koncertowej wraz z zagospodarowaniem placu Nowy Rynek w Płocku.*

### **ZAWIADOMIENIE WSZYSTKICH UCZESTNIKÓW KONKURSU O KWALIFIKACJI DO ETAPU II ORAZ ZAPROSZENIE DO SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH**

Informujemy, iż do dnia 7 października 2019. do godz. 15.00 zostało złożonych 45 opracowań studialnych Etapu I na 118 dopuszczonych do konkursu Uczestników. Złożone opracowania studialne zostały zakodowane przez Sekretarza Konkursu numerami od 001 do 045, a następnie rozpakowane oraz przygotowane do oceny przez Sąd konkursowy.

W dniach 14 i 15 października 2019r. odbyły się posiedzenia Sądu konkursowego w sprawie oceny opracowań studialnych Etap I. Na posiedzeniach dokonano szczegółowej analizy złożonych opracowań studialnych i dokonano wyboru 5 opracowań studialnych zakwalifikowanych do Etapu II Konkursu.

W związku z powyższym Organizator działając na podstawie Rozdziału V pkt 3 Regulaminu Konkursu informuje, iż do Etapu II Konkursu, decyzją Sądu Konkursowego zatwierdzoną przez Kierownika Zamawiającego, zakwalifikowano Uczestników Konkursu, którzy złożyli opracowania studialne oznaczone następującymi numerami:

- 1. Opracowanie studialne o numerze 242315**  
numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego 001
- 2. Opracowanie studialne o numerze 672019**  
numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego 014
- 3. Opracowanie studialne o numerze 191300**  
numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego 021
- 4. Opracowanie studialne o numerze 060519**  
numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego 030
- 5. Opracowanie studialne o numerze 218600**  
numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego 040

Organizator zaprasza Uczestników Konkursu, których numer opracowania studialnego został wymieniony powyżej do składania prac konkursowych Etapu II Konkursu.

Prace konkursowe należy składać w formie graficznej i pisemnej w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 15.01.2020r. do godziny 15.00** za pokwitowaniem złożenia pracy konkursowej Etapu II (Załącznik nr 5 do Regulaminu) na adres:

**Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich**

**ul. Foksal 2**

**00-366 Warszawa**

**(godziny pracy od 10.00 do 16.00)**

**UWAGA:**

Organizator informuje, iż została przygotowana makieta „matka” ukazująca studialny zakres terenu opracowania konkursowego wraz z najbliższym otoczeniem.

Uczestnicy konkursu zakwalifikowani do Etapu II konkursu mogą odebrać wyjmowane płytki z makiety „matki” będące podstawą do stworzenia własnej makiety konkursowej w Sekretariacie Oddziału Warszawskiego SARP, ul. Foksal 2, 00-366 Warszawa od poniedziałku do piątku w godzinach od 10.00 do 16.00.

**Podstawą wydania Uczestnikowi konkursu wyjmowanej płytki z makiety „matki” będzie okazanie pokwitowania złożenia opracowania studialnego podpisanego przez osobę przyjmującą opracowanie i z pieczęcią Oddziału Warszawskiego SARP.**

Postanowiono także o zmianie skali makiety z 1:200 na 1:500 w związku z czym Organizator zmienia w tym zakresie zapis Regulaminu konkursu Rozdział VI pkt. 2.6. na brzmienie:

**„2.6. Makieta**

**Makieta całego obszaru opracowania konkursowego Etapu II w skali 1:500 .....”**

Pozostałe zapisy tego punktu pozostają bez zmian.

W razie pytań prosimy o kontakt z Asystentem Sekretarza Sądu Konkursowego Panem Rafałem Mroczkowskim (tel. 504 088 203, e-mail: [konkurs-plock@sarp.warszawa.pl](mailto:konkurs-plock@sarp.warszawa.pl)).

Organizator przekazuje Uczestnikom konkursu w załączeniu do niniejszego pisma:

1. Uzasadnienie wyboru, opinie oraz uwagi i zalecenia Sądu Konkursowego do opracowań studialnych zakwalifikowanych do Etapu II Konkursu.
2. Zdjęcia makiety „matki”

**PREZYDENT**  
*Miasta Płocka*  
  
**Andrzej Nowakowski**

  
.....  
Asystent Sekretarza Sądu Konkursowego  
Rafał Mroczkowski